

Inför Film och Fotos FILMFESTIVAL på profildagen den 17:e december

Den 17:e december är terminens sista dag och profildag. Då blir det Filmfestival för Er **FoF**-esteter! Vilka filmer ska visas då?? Jo era!!

Men vi gör så här: De filmer ni har jobbat med hela terminen får ni en liten paus ifrån. Det betyder att **de långa filmprojekten ni jobbar med ska ni fortsätta med nästa termin.**

Så, vilka filmer ska visas på festivalen då?

Alla grupper ska ha gjort **två små korta filmer** innan terminen är slut som ska visas för alla FoF-esteter på Filmfestivalen. Skapa nya grupper om ni vill eller jobba själva.

Nu ska ni visa att ni kan filma och klippa med Ipaden / Surfplattan!

DEADLINE för den första filmen är måndagen den **25:e november!**
(Nu på måndag)

DEADLINE för den andra korta filmen är måndagen den **9:e december!**

FÖRSLAG:

Instruktionsfilm
Informationsfilm
Barnprogram
Konstvideo

Detta är bara förslag!

Ni får gärna komma på annat. Tänk på att det ska vara korta filmer! **1-2 minuter**

Psst! Vissa av er undrar ibland om ni får betyg i Film och Foto. **Svaret är:** Det ni gör i Film och Foto **påverkar betyget i Bild.** Hans kommer att rådfråga mig om hur ni har arbetat i Film och Foto när han sätter bild-betyg.

Uppgift:

Ni ska göra en kort film enligt "receptet" nedan:



KORT LITEN FILM

Ingredienser:

Synopsis
Bildmanus
Ipad eller Surfplatta
Imovie eller Videomaker / Videoskaparen
Imovie-manualen (som finns i ett gammalt mail)

Gör så här:

1. Läs igenom dessa två sidor ordentligt så uppgiften är tydlig för dig.
2. Läs en gång till vad ett synopsis ska innehålla. (Nästa sida)
3. Skriv synopsis och få med alla delar.
4. Läs en gång till om bildplanering och bildmanus. (Nästa sida)
5. Planera bilderna som ska vara med i filmen och skapa ett bildmanus.
6. **Maila ert synopsis och bildmanus till filmlektik@filmlektik.se**
7. Filma med Ipad / Samsung
8. Klipp i Imovie / Videomaker (Videoskaparen)
9. Filma mer om nödvändigt.
10. Klipp lite mer om nödvändigt.
11. Lägg till text på filmen med titel och eftertexter.
12. Skapa film och ladda upp den på YouTube:

användarnamn: ribbydofilm@gmail.com lösenord: filmlektik789

Har ni frågor eller behöver hjälp är det bara att fråga mig. Ni kan alltid maila mig, vad det än gäller på filmlektik@filmlektik.se

SYNOPSIS = En kortfattad beskrivning av filmen. I den förklaras huvuddragen i historien och hur den är tänkt att berättas.

Ett synopsis ska innehålla:

- ✓ Titel = Vad heter filmen?
- ✓ Syfte = Vad är filmens poäng?
- ✓ Budskap = Vad vill ni säga med filmen? Vad betyder filmen?
- ✓ Form = Är det en film med riktiga människor och saker? En animerad/tecknad film? Är det en musikvideo? Informationsfilm? Är det en instruktionsfilm? Nyhetsinslag? Barnprogram? Eller någon annan typ av film?
- ✓ Målgrupp = Vilken typ av människor riktar sig filmen till? Ålder? Annat?
- ✓ Längd = Hur lång ska filmen bli?

BILDMANUS - Kreativ bildplanering

Du behöver inte vara konstnär för att för att rita ett bildmanus (eller en storyboard som det också kallas) - enkla streckgubbar räcker, med konturer av detaljer och andra saker i bakgrunden. Skriv ner kameravinklar och format under bilderna och markera dem som påminnelse om viktiga inslag i tagningarna. I vissa lägen tecknas både början och slutet av en scen som inkluderar en kamerarörelse.

Du bör även skriva ner i bildmanuset åt vilket håll personer går åt. Om någon i första tagningen går åt vänster så kan hen inte i en annan tagning gå åt höger utan att detta visats. Skriv därför ner i bildmanuset åt vilket håll karaktärerna rör sig och tittar åt. Rita gärna pilar och streck för att visa hur en person ska gå eller röra sig inom bilden.

Tips vid bildplaneringen

- ★ Använd mycket närbilder, bland annat för personliga ögonblick.
- ★ Variera bildutsnitt och kameravinkel (grodperspektiv, fågelperspektiv etc).
- ★ Använd vinklade bilder för att dramatisera eller förstärka bilden.
- ★ Använd många klipp, det blir både intressantare och roligare.
- ★ Säg det med ljus. Olika ljussättningar kan förmedla olika känslor och stämningar.
- ★ Tänk på blick- och rörelseriktningar, rollfigurerna får inte plötsligt börja gå åt ett annat håll.
- ★ Gör inte efterföljande bilder för lika, då det kan resultera i ett så kallat jump-cut vid redigeringen, det vill säga ser ut som om motivet hoppar till.